

Liste der Aufführungen

2009/08/16 Festspiele Mecklenburg-Vorpommern, St. Georgenkirche Wismar
NDR Radiophilharmonie Hannover, Chor des NDR
Carsten Hennig: Missa tota (UA)

2009/07/27 | Salzburger Festspiele, Perner-Insel Hallein
2009/07/29 | Anne Tismer, Tajana Raj
2009/07/31 | Matias Tosi
2009/08/02 | Sebastian Nübling, Regie; Muriel Gerstner, Bühne
2009/08/04 | Lutz Rademacher, Dirigent
2009/08/06 | Antonio Vivaldi - Friedrich Hebbel: Judith
2009/08/07 |

2009/04/09 Festival Printemps des Arts Montecarlo
Ensemble Court-circuit, Paris
Marc Monnet: Musique en boîte à retour (UA)

2009/04/01 Centre Dürrenmatt, Neuchâtel
Nouvel Ensemble Contemporain
Pierre-Alain Monot, Dirigent
Heinz Holliger: Beiseit, Liederzyklus

2009/03/15 Musikhochschule Stuttgart
Studierende der Abschlussklassen, Dirigenten
Georg F. Händel: Saul

2009/02/12 | Den Nye Opera Bergen
2009/02/14 | Melanie Walz, Ruth Weber, Annette Elster
Otto Katzameier, Johannes Schmidt, Martyn Hill
Baldur Brönnimann, Dirigent; Jon Fosse, Libretto
Georg Friedrich Haas: Melancholia

2009/01/29 Goethe Institut Paris
Garth Knox, Viola d'Amore
Renate Ackermann, Regie
Oscar Strasnoy: Fabula

2008/11/29 Kleiner Goldener Saal, Augsburg
Bayerische Kammerphilharmonie
Antonio Vivaldi: Nisi Dominus

2008/11/21 | Grand Théâtre de Reims
2008/11/22 | Thalias Kompagnons (Joachim Torbahn, Tristan Vogt)
ensembleKontraste
W. A. Mozart (Reißenberger): Zauberflöte - eine Prüfung

2008/11/16 Wien Modern, Museumsquartier Halle E

DANIEL GLOGER

— COUNTERTENOR —

Anna Viebrock, Regie; Malte Ubenauf, Dramaturgie
Michael Wendeborg, Dirigent; Marcel Beyer, Libretto
Enno Poppe: Arbeit. Nahrung. Wohnung

- 2008/11/03 | Kroatisches Nationaltheater Rijeka
2008/11/04 | Thalias Kompagnons (Joachim Torbahn, Tristan Vogt)
ensembleKontraste
W. A. Mozart (Reißenberger): Zauberflöte - eine Prüfung
- 2008/10/24 | Steirischer Herbst, Theater Graz
2008/10/25 | Georg Friedrich Haas: Melancholia
- 2008/10/18 | Centro Ricerche Musicali, Teatro Palladium Rom
Marco Angius, Dirigent
Salvatore Sciarrino: Studi dell'Intonazione del Mare
- 2008/10/01 | Den Norske Opera Oslo
2008/10/03 | Emilio Pomarico, Dirigent; Jon Fosse, Libretto
2008/10/03 | Georg Friedrich Haas: Melancholia
- 2008/09/17 | frequenzen der Frankfurter Gesellschaft für Neue Musik
Jessica Rona, Bratsche; Sebastian Berweck, Klavier
stock11.de: Werke für Stimme, Saiten und Elektronik (UA)
- 2008/09/12 | Europäische Kulturhauptstadt Stavanger, Sandnes Kulturhus
2008/09/14 | Emilio Pomarico, Dirigent; Jon Fosse, Libretto
Georg Friedrich Haas: Melancholia
- 2008/08/13 | Teatro Gran Rex, Buenos Aires
Ego Armand Quintett: Eric Chalan, Bass; Pablo Marquez, Gitarre
Gabriel Said, Perkussion; Oscar Strasnoy, Klavier
Oscar Strasnoy: Originale und arrangierte Lieder (UA)
- 2008/07/26 | Eröffnungsfest der Salzburger Festspiele, Universitätsaula
Thalias Kompagnons (Joachim Torbahn, Tristan Vogt)
W. A. Mozart (Reißenberger): Zauberflöte - eine Prüfung
- 2008/07/20 | Stiftskirche Faurndau, Musik auf Schloss Filseck
Johannes Vogt, Laute; Urs Liska, Klavier und Elektronik
Programm zum Gedenken an Irene von Byzanz
- 2008/07/02 | Synergura 2008, Theater Erfurt
Thalias Kompagnons (Joachim Torbahn, Tristan Vogt)
W. A. Mozart (Reißenberger): Zauberflöte - eine Prüfung
- 2008/06/09 | Opera de Paris
Klangforum Wien
Emilio Pomarico, Dirigent; Jon Fosse, Libretto
Georg Friedrich Haas: Melancholia, Musiktheater (UA)
- 2008/04/17 | Biennale München, auch Staatsoper Berlin
Anna Viebrock, Regie

DANIEL GLOGER
— COUNTERTENOR —

Enno Poppe: Arbeit.Nahrung.Wohnung, Musiktheater (UA)

2008/02/21 | Aulnay-sous-Bois bei Paris
Orchestre National d'Île de France
Oscar Strasnoy: L'instant für Countertenor, 2 Schauspieler & Orch. (UA)

2008/02/15 | Festival Eclat Stuttgart
2008/02/16 | Renate Ackermann, Regie | Garth Knox, Viola d'Amore
Oscar Strasnoy: Fabula, Musiktheater für Countertenor & Viola d'Amore

2008/02/08 | Festival Musica Viva des BR
Rüdiger Bohn, Dirigent
Adriana Hölszky: Countdown für Countertenor & Ensemble (UA)

2007/11/23 | Klangwerkstage Hamburg
Sebastian Berweck, Klavier & Elektronik
Carola Bauckholt, Jenny Walshe u.a.: Werke für Stimme & Tasten (UA)

2007/11/17 | Tage für Neue Musik Zürich
John Cage, Nikolaus A. Huber u.a.: Werke für Countertenor solo

2007/11/08 | ARD Hörspieltage Karlsruhe
Chris Pichler, Markus Meyer, Schauspiel, David Haller, Perkussion
S. Scheuermann, C. Milliken, D. Wiesner: Haus aus Stimmen (UA)

2007/10/13 | Theater Basel
2007/10/14 | Ruth Weber, Raminta Babickaitė
2007/10/20 | Tim Severloh, Ekkehard Abele, Assaf Levitin
2007/10/28 | Rolf Gupta, Dirigent
2007/11/02 | Bernhard Lang: Der Alte vom Berge
2007/11/11 |
2007/11/16 |
2007/11/27 |

2007/07/01 Akademie Schloss Solitude, Festival Der Sommer in Stuttgart
Mitglieder der Neuen Vocalsolisten Stuttgart & von ensemble ascolta
Éric Marty, Enno Poppe, Jennifer Walshe u.a.: Werke für Stimme &
Instrument (UA)

2007/05/17 | Schwetzingen Festspiele
2007/05/19 | RSO Stuttgart
2007/05/20 | Rolf Gupta, Dirigent
Bernhard Lang: Der Alte vom Berge (UA)

2007/05/12 Festival Les Amplitudes, La Chaux-de-Fonds (CH)
François Cattin, Dirigent
Salvatore Sciarrino: Studi dell'Intonazione del Mare

2007/02/18 Théâtre le Phénix, Scène Nationale de Valenciennes
Ensemble 2e2m, Monika Meier-Schmid, Sopran
Pierre Roullier, Dirigent
Oscar Strasnoy: Hochzeitsvorbereitungen

DANIEL GLOGER

— COUNTERTENOR —

- 2007/01/12 Conservatoire National de Région de Paris
Ensemble 2e2m, Petra Hoffmann, Sopran
Pierre Roullier, Dirigent
Aureliano Cattaneo : Minotaurus, dreaming
- 2006/12/06 Sala Vaz Ferreira, Montevideo (Uruguay)
John Cage, Nikolaus A. Huber, Jan Kopp: Werke für Stimme solo (UA)
- 2006/11/01 Sala Vaz Ferreira, Montevideo (Uruguay)
PERCEUM Ensemble Montevideo
John Cage, Alvaro Carlevaro, Iannis Xenakis: Werke für Countertenor & Perkussion (UA)
- 2006/09/22 Musica Strasbourg
Neue Vocalsolisten Stuttgart, SWR Vokalensemble
Marcus Creed, Dirigent
Georges Aperghis: Wölflü Kantata (UA)
- 2006/06/01 Schwetzingen Festspiele
Peter von Wienhardt, Klavier; Ensemble Affetti strumentali
Peter Eötvös, Henry Purcell u.a.: Lieder & Arien
- 2005/11/29 Teatro San Martín, Festival de Música Contemporánea de Buenos Aires
Garth Knox, Viola d'Amore; Renate Ackermann, Regie
Oscar Strasnoy: Fabula (UA)
- 2005/11/06 Klangwerkstatt Berlin
ensemble mosaik Berlin
Enno Poppe, Dirigent
Jan Kopp, Jörg Mainka, Tiziano Manca: Neue Werke (UA)
- 2005/11/05 Maison de Radio France, Paris
Ensemble 2e2m, Monika Meier-Schmid, Sopran
Pierre Roullier, Dirigent
Oscar Strasnoy: Hochzeitsvorbereitungen
- 2005/10/22 Hochschule für Musik Basel
Sascha Armbruster, Christian Dierstein, Felix Renggli, Marcus Weiss
Jürg Henneberger, Dirigent
Salvatore Sciarrino: Studi dell'Intonazione del Mare
- 2005/06/13 Musik am 13., Lutherkirche Stuttgart – Bad Cannstatt
Jörg-Hannes Hahn, Orgel
Mauricio Kagel: Der Turm zu Babel
- 2005/06/04 | Sächsische Staatsoper Dresden, Großes Haus
2005/06/07 | Sächsische Staatskapelle Dresden
2005/06/11 | Jun Märkl, Dirigent
Adriana Hölzsky: Der Gute Gott von Manhattan (UA)
- 2005/01/29 Festival Eclat, Theaterhaus Stuttgart

DANIEL GLOGER

— COUNTERTENOR —

Thierry Brühl, Regie
Michael Beil: Szene für Großstadt-Nacht (UA)

2004/12/20 | Forum Neues Musiktheater Stuttgart
2004/12/21 | Andreas Fischer, Bass & Luca Sanzo, Viola
2004/12/22 | Michael von zur Mühlen, Regie
Lucia Ronchetti: Last Desire (UA)

2004/10/10 Festival "Theatre Confrontations" in Lublin (PL)
Neue Vocalsolisten Stuttgart
Galin Stoev, Regie
Oscar Strasnoy: Geschichte (UA)

2004/10/05 | Theater Rampe, Stuttgart
2004/10/06 | TART
2004/10/07 | Bernhard Eusterschulte, Regie & Konzeption
2004/10/08 | Nikola Lutz: Formel (nach Hermann Melville)
2004/10/09 |

2003/06/12 Festival Arts and Ideas New Haven, Connecticut
New Haven Symphony Orchestra
Peter Hirsch, Dirigent
Hilda Paredes: The Phantom Palace (UA)

2003/05/21 Schwetzingen Festspiele
RSO des SWR Stuttgart
Manfred Schreier, Dirigent
Fredrik Zeller: Irma Vep (UA)

2003/03/16 Staatstheater Stuttgart, Schauspiel
Alex Novak, Regie
Kerstin Specht: Solitude (UA)

2002/06/14 Konzerthaus Karlsruhe
Orchester der Musikhochschule Karlsruhe
Alicja Mounk, Dirigent
Wolfgang Rihm: Die Eroberung von Mexico

2002/01/30 Eclat, Festival für Neue Musik Stuttgart
Barbara van den Boom, Sopran
Rupert Huber, Dirigent
Oscar Strasnoy: Hochzeitsvorbereitungen (UA)

2001/05/21 Schwetzingen Festspiele
RSO des SWR Stuttgart
Manfred Schreier, Dirigent
Manuel Hidalgo: Bacon 1561-1992 (UA)

2000/09/25 Tage für Alte Musik Knechtsteden
Rheinische Kantorei
Hermann Max, Dirigent
Claudio Monteverdi: Orfeo

DANIEL GLOGER

— COUNTERTENOR —

- 2000/07/20 Expo, Deutscher Pavillon
Neue Vocalsolisten, Varianti
Manfred Schreier, Dirigent
Györgyi Ligeti: Aventures & Nouvelles Aventures
- 2000/06/30 Romanische Nacht Köln
Cantus Cölln
Konrad Junghänel, Dirigent
Johann Seb. Bach: Motetten
- 2000/05/05 Tage für Neue Kammermusik Witten
Neue Vocalsolisten Stuttgart
Arditti Quartett
Silvias Fomina: Endspiel (UA)
- 1999/11/27 WDR Köln
Susanne Leitz-Lorey, Sopran
Manuel Hidalgo: Quatro citas (UA)
- 1999/10/20 Philharmonie Köln
RSO des WDR Köln
Jonathan Nott, Dirigent
Helmut Lachenmann: Nun (UA)
- 1999/09/04 Festival für Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd
Kammerchor Stuttgart; Frieder Bernius, Dirigent
Heinrich Schütz: Psalmen Davids
- 1999/06/12 ZKM Karlsruhe
Renate Ackermann, Regie
Peter Eötvös: Radames
- 1997/08/24 Festival für Europäische Kirchenmusik Schwäbisch Gmünd
Drew Abbott, Tenor
Andreas Kersten, Klavier
Benjamin Britten: Canticum II

Quelle: Homepage von Daniel Gloger, 2009
weiteres: www.DanielGloger.de